

Un tsar...

Newsletter 40 du 25/08/2022

« Plus on étudiait la Russie, plus l'étonnement redoublait : il semblait que tout y fut au rebours de l'Occident : c'était un peuple chrétien peut être, mais à coup sûr, point européen. On eut dit des Musulmans baptisés. Dans nombre des relations de l'époque, 15e et 16e siècle, la Russie n'est jamais décrite qu'en compagnie de la Perse ou de la Grand-Tartarie : on la prenait souvent pour ce qu'elle fut longtemps, une dépendance de l'Asie » (Alfred Rambaud – Histoire de la Russie)



Portrait (détail) d'Ivan IV par Victor Mikhailovich Vasnetsov. 1897

Tsar : un titre qui vient de loin, de froidure, de stupre et de luxe, de vies ou survies hachées, de neige souillée de sang...une déformation de « César », recherche de gloire ancienne.

Le premier d'entre eux **Ivan IV Vassilévitch** (1530-1584) grand prince de Valdimir et Moscou. En référence à Saint Vladimir (958-1015) « fornicator immensus et crudelis », mais aussi Patron de la « Sainte Russie » celui qui se fit baptiser en 988, adoptant avec tout son peuple le christianisme orthodoxe.



Vasillii III



Elena Glinska

Ivan monta sur le trône trois ans après le décès de son père **Vassillii III** (1479-1533), la régence assurée par sa mère, **Elena Glinska**, elle disparaîtra trop tôt, rumeurs d'empoisonnement. Orphelin il est confié à une nourrice, il l'aimait bien, mais elle lui fut enlevée sous ses yeux, malgré ses cris, transférée dans un couvent. Lui, esseulé, âgé de 8 ans, se laisse pénétrer d'un repli défensif... il commença à « tourmenter » les animaux, « dès l'âge de 12 ans, participe à des orgies, se vautre dans la débauche », galope dans les rues avec ses valets, blesse, écrase, ce qui se trouve sur son passage... un an plus tard, il fit arrêter en plein conseil le plus insolent de ses boyards, le livre à ses chiens qui le dévorent. Tout en demeurant ardent lecteur de la Bible, de vies de saints, d'histoire de Byzance...



Portrait (préssumé) d'Anastasia Romanovna. Anonyme.

Peu à peu l'idée qu'il était entouré de pièges, qu'il allait s'y ensevelir, imposa la nécessité d'un mariage, également réclamé par les Boyards. Ce qui fut réalisé avec la « très belle **Anastasia Romanovna** », 17 ans comme lui. Cérémonie au Kremlin de Moscou, assortie de la bénédiction du patriarche de Constantinople et du titre qu'il convoitait ardemment, pour asseoir sa puissance et sa gloire : Tsar, attribution évoquant César ou Auguste dans ses lectures en langue slavonne, exprimant un idéal de puissance impériale absolue, d'origine et de nature divine à vocation universelle.

Principe que ne renie pas le pouvoir actuel, état et religion : les deux faces d'une même médaille.

Ivan dut à sa « douce colombe » d'atténuer quelques temps les humeurs et vertiges de son pouvoir. Elle lui donna 6 enfants, épuisée par ces grossesses répétées, elle décéda à 30 ans. Sa disparition le plongea dans un désespoir profond « le cœur du tsar en fut brisé, peut être aussi son esprit » (**Graham Stephen**).



Le choix de la mariée par le tsar. Konstantin Makovitch. 1887

Sa détresse eut des limites, il se remaria 5 fois, se fâcha avec l'église orthodoxe peu en phase avec ces palinodies. Une tentative du côté de Londres : **Élisabeth Ire** était disponible, mais « la Reine Vierge », surtout fille d'**Anne Boleyn**, un des plus beaux partis de la Renaissance, lui opposa un refus argumenté.

Le décès de son épouse développa sa tendance au soupçon, à la trahison, à la multiplication d'exécutions : le pal, la corde que l'on use sur le supplicié jusqu'au sectionnement du corps, étaient plus pratiqués que d'autres.



Ivan le terrible tue son fils. Ilya Répine. 1885

Début Novembre 1581, Ivan eut une querelle avec son fils sur un sujet qui varie suivant les chroniqueurs. Emporté par la colère, avec son bâton ferré, il porta un violent coup à la tête de ce fils aîné, considéré son successeur : le tsarévitch **Ivan Ivanovitch de Russie**, 4ème enfant de sa première épouse, décéda sous quelques jours. Ce fut à nouveau une profonde repentance, comment le ciel avait-il permis ? Il s'habilla de noir, fit l'aumône, régularisa ses relations avec les Boyards.



Ivan le Terrible montre ses trésors à l'ambassadeur britannique Horsey. Alexander Litovchenko. 1875

Le 18 mars 1584, le dernier jour de la vie d'Ivan le Terrible, le diplomate anglais à la cour russe, **Sir Jerome Horsey**, vit le tsar dans sa trésorerie : il parla avec ses courtisans de la qualité de ses pierres précieuses, puis il envoya son favori **Belski**, chez les magiciennes et sorcières qu'Ivan gardaient à Moscou pour prévoir son avenir. Les sorcières prédirent qu'Ivan allait mourir ce jour là, 18 Mars. Belski signala que le tsar était en bonne santé et de bonne humeur. Les sorcières répandirent : vous savez que le jour est venu et qu'il se termine au coucher du soleil.

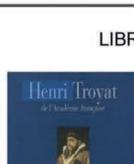


Mort d'Ivan le terrible. Constantin Makovskii. 1880

Ce soir là, Ivan prit son bain, comme à son habitude. Après quoi, il fut amené dans sa chambre, s'assit sur son lit et avec **Rodion Birikine**, se mit aux échecs. Au cours de la partie, il s'évanouit subitement et est écorché sur le dos. Ses médecins appelés, le déclarèrent mort sur place. Il s'enterra dans la crypte de la cathédrale de l'Archange St Michel à Moscou, dans l'enceinte du Kremlin, au côté du fils qu'il a assassiné.

En quelque sorte, décès d'un "honnête homme" qui n'eut pas à payer pour son extrême perversité !

LIBRAIRIE



GALERIE D'IVAN LE TERRIBLE

Cliquer sur les vignettes pour les agrandir

LES ASCENDANTS

❑ **1479**. Vassilii Ivanovitch ou Vassilii III de Moscou dit le Grand naît à Moscou, fils d'Ivan III de Moscou et de Zoé Paléologue. N'ayant pas eu d'enfant de son premier mariage il divorce malgré l'opposition du métropolite de Moscou et se remarie avec Elena Glinska. Il devient grand-prince de Vladimir et Moscou en 1505. Décède en 1533..



• Portrait non renseigné.

❑ **1526**. Vassilii épouse Elena Glinska. Elle lui donnera 10 enfants mais seulement deux garçons Ivan et Iouri. Quand Vassilii décède, son héritier, Ivan, n'a que 5 ans et Elena assure la régence avec les boyards. La plupart des historiens pense qu'elle a été empoisonnée quand elle décède en 1538.



• Mariage de Vassilii avec Elena Glinska. Miniature du 16e siècle.(Chroniques d'Ivan le terrible)



• Vassilii III présente Elena Glinska à la cour de Moscou. par Klavdij Lebedev (1852 - 1916)



• Reconstitution du visage d'Elena Glinska par S. Nikitin, légiste en 1999.



❑ Vassilii III (à droite) représenté avec Saint Basile.



• Icône russe. Musée d'histoire de l'État de Moscou.

IVAN IV dit LE TERRIBLE (1530 - 1584)

❑ En **1533** Ivan, âgé de 3 ans succède à son père. Sa mère Elena Glinska, impératrice consort, va assurer la régence jusqu'en 1538, date de sa mort. À ses huit ans, Ivan se retrouve seul. Les princes Chouiski, qui lui servaient de gardes, commencèrent alors à le négliger. Ils cessèrent même, selon Ivan, de le nourrir en quantité suffisante. L'historien Sergueï Soloviev considérait que c'est cette rude éducation qui fut à l'origine de son caractère cruel.



• Portrait d'Ivan IV réalisé vers 1600. Anonyme.

❑ Dans sa jeunesse, Ivan IV prit l'ascendant de manière progressive : entre 1549 et 1560, il dirigea le pays en partenariat avec un gouvernement informel nommé Rada élue (un cercle de confidents, de jeunes représentants de l'aristocratie et du clergé). La Rada introduisit une série d'importantes réformes, concentra le pouvoir entre les mains du tsar et limita l'autorité des boyards. Ivan décida ultérieurement de dissoudre cette assemblée et de régner seul.



• Portrait par Victor M. Vasnetsov. 1897. galerie Tretiakov, Moscou,

❑ On rechercha des fiancées pour Ivan le Terrible dans tout le royaume, et on conduisit plusieurs fois à Moscou jusqu'à 500 filles de la noblesse. Le tsar choisissait parmi elles une épouse.



• Konstantin Makovski: le choix de la mariée par le tsar. 1895. [Commentaires](#)

❑ En **1547** il choisit Anastasia Romanovna. Les annales la décrivent comme une jeune femme gracieuse et féminine : « petite de taille, natte jusqu'au sol, riche ».

• Portrait (préssumé), anonyme.



Cependant, l'historien Nikolai Karamzine estime que le choix du tsar n'était sans doute pas motivé par le seul physique : « Les contemporains qui décrivent ses qualités lui attribuent toutes les vertus féminines : pudeur, humilité, piété, sensibilité, gentillesse, alliés à une grande intelligence ; ils ne parlent pas de sa beauté, car celle-ci était considérée comme une qualité indispensable pour l'heureuse fiancée du tsar ».

❑ **1552**. Les khans de Kazan et d'Astrakhan menaçaient et pillaient les terres russes, se rapprochant dangereusement de Moscou et atteignant Nijni-Novgorod et Vladimir. Le jeune tsar en personne a dirigé toutes les campagnes contre Kazan à partir de 1547. En 1552, à la suite d'une nouvelle campagne, Ivan vainquit Kazan et entra lui-même dans la ville. C'était une victoire importante et durement gagnée, qui a été célébrée par la construction de la cathédrale Saint-Basile à Moscou



• Bataille de Kazan, Miniature de la Chronique illustrée d'Ivan le Terrible.1560 - 1570.



• Ivan soumet les tatars à Kazan, tableau d' Aleksey Danilovich Kivshenko. 1880.



• Carte de l'expansion russe de 1478 à 1878

❑ **1558**. "Le terrible" ne manquait pas de renforcer sa réputation de cruauté au cours des différentes guerres qu'il mena.



• " Ivan le Terrible torture ses rivaux en Livonie. Illustration du XVIIe siècle. Auteur inconnu

❑ **1560**. Décès d' Anastasia Romanovna, l' épouse adorée, seule personne a pouvoir modérer les humeurs de son mari. Ivan est dévasté. Il ne manquait que ce choc émotionnel pour que ses bas instincts reprennent le dessus.



• Sa statue par le sculpteur Nikolai Laveretsky dans le bas relief du millénaire de la Russie (1862) à Veliky Novgorod.

Il élimine entre 1560 et 1565 la quasi totalité de ses conseillers et en 1564 il crée l' opritchnina, sa police personnelle. On croit qu'il va devenir fou. Pressé de toutes parts pour se remarier il va multiplier mariages "ultra courts" et liaisons fugitives. Il aura 6 femmes officielles, au destin plus tragique les unes que les autres. Parmi de nombreuses concubines la plus connue reste Vassilisa Melentieva dont la beauté le subjuguera de 1576 à 1577.



• Portrait de Vassisa Melentieva par Nikolai Vasilyevich Nevrev . 1886.



• Grigori Sedov. "Ivan le terrible admirant la belle Vassilisa". 1875.

❑ **1564**. Ivan crée l' opritchnina. Les opritchniki eurent des rôles comparables à un escadron de la mort et à une police secrète. Ils étaient responsables de la torture et de l'assassinat des ennemis internes du régime tsariste, environ 4 000 selon l'étude des sources. Célébres pour leur violence et leur férocité, ils ont massacré environ 10 000 personnes



• "Opritchniki" par Nikolai Névre. 1870. [Plus](#)

❑ **1571**. Devlet I Giray, Khan des tatars de Crimée dévaste la Russie du Sud et met le feu à Moscou. Il veut renouveler l'opération en 1572 mais il est mis en déroute par l'armée russe et doit se retirer. Les tatars de Crimée seront définitivement vaincus, cette même année, à la bataille de Molodi à 60km au sud de Moscou. L'armée russe en infériorité numérique fut brillamment dirigée par le Prince Mikhail Vorotynsky. Ivan IV qui n'avait pas participé à la bataille s'en attribua tout le mérite. Un an plus tard sur la base de fausses accusations le prince mourut des suites des tortures que le tsar lui-même " lui aurait infligées. (* selon certaines sources).



• Le raid de Devlet I Giray et sa fuite . Miniature du 16e siècle.(Chroniques d'Ivan le terrible)

❑ **1581**. Le tsar se querelle avec son fils, soit sur la guerre de Livonie, soit sur les coups qu'il a portés à sa bru enceinte, en raison d'une tenue jugée indécente. Dans un accès de rage, il frappe alors violemment le tsarévitch de son bâton ferré, sur les épaules et à la tête. Touché à la tête, le jeune homme de vingt-sept ans, s'écroule au sol.



• Illa Répine, 1884 : Ivan le terrible tue son fils.

❑ Le seul héritier "convenable" (le cadet Fédor était sourd et muet de naissance) mourut quatre jours après, laissant son père désemparé et repoussé au point qu'il voulut abdiquer. Après avoir inhumé le tsarévitch à la cathédrale de Saint-Michel-Archange, et selon les chroniqueurs de son règne "il fallut plusieurs hommes pour arracher le père du tombeau de son fils."



• Tableau de Viatcheslav Schwarz ,1864, "La mort du Tsarévitch"

❑ Les multiples repentances spectaculaires du tsar, ont inspiré de nombreux artistes qui ont ainsi aidé à transmettre une certaine idée de l'âme russe.



• "Ivan le terrible face à ses remords" de Mikhail Klodt von Jurgensburg.(1832 - 1902)

❑ **1581** . Dmitri, le plus jeune fils d'Ivan le Terrible et de Maria Fiodorovna Nagaià, sa sixième ou septième femme meurt à 8 ans dans des circonstances mystérieuses. Sa mort fut à l'origine d'une crise dynastique et politique qui dura plus de vingt ans après sa mort.



• "La mort de Dmitri" par Andjei Khryntsevitch. 1909.

► [Les mystères de ce décès](#)

❑ Ce tableau de Karl Bogdanovich Wenig, daté de 1886, au Musée d'état des beaux arts de Kharkov " Ivan et sa nourrice" témoigne de la double image qui accompagne ce tsar. Caractère cruel honni par la classe politique mais bon tsar pour le peuple qui voit en lui le pourfendeur des ennemis et des boyards arrivistes. ► [La légende \(vidéo\)](#)



❑ **1584**. Ivan IV n'a que 53 ans lorsqu'il meurt, le 18 mars. Il est inhumé dans la cathédrale de l'Archange-Saint-Michel, aux côtés du fils qu'il a assassiné.



• "Mort d'Ivan le terrible". Constantin Makovski. 1888.



• Détail de la droite du tableau "la nourrice du tsar"

L'ambassadeur anglais, Jérôme Horsey qui avait passé la journée avec le tsar l'avait trouvé le matin même en parfaite santé.



• Alexander Litovchenko (1835-1890) Ivan le Terrible et Horsey 1875

❑ Fédor, le fils handicapé, est couronné tsar le 31 mai. Le nouveau souverain a 27 ans, mais est peu intelligent, légèrement retardé et incapable de gouverner. La grande Russie va bientôt entrer dans le « temps des troubles ».



• Portrait de Fédor Ier. Peintre russe