

# NOËL

Noël, la fête attendue, pourquoi, plus qu'une autre, suscite elle le consensus ?  
 "Que m'importe que Dieu n'existe pas ! Dieu donne à l'homme de la divinité"  
 Antoine de Saint Exupéry



Noël une rencontre avec le solstice d'hiver, jour de l'année où le jour cesse de diminuer : cette année le mardi 21 Décembre. La fin d'un cycle où Noël se présente à point nommé avec ses lumières, ses foules affairées, ses vitrines qui dégorgent d'envies, de tentations fortes et lourds regrets. Les jouets

qui s'animent s'ajoutent à l'empressement des préparatifs de la fête... les églises se remplissent , les crèches agglutinent donnant la représentation de l'Évènement... L'ambiance se réchauffe. quand les amis se rencontrent, que la famille souvent dispersée se retrouve. Le plaisir d'offrir, de voir dans les yeux de celle ou celui qui reçoit, le regard ardent d'un chaud remerciement. Cela est sans prix.

Les 12 coups de minuit, délestant les clochers, sont attendus par des foules planétaires, animées de croyances, d'attente, d'espérance en des jours meilleurs. Les réjouissances peuvent commencer, l'année passée devient souvenir, quant au futur on y pensera plus tard.



Antoine François Callet. "L'hiver ou Saturnales". 1783

D'où vient ce Noël ? Il aura fallu une naissance en Palestine d'un nommé Jésus. Le nouveau né était un Juif de Galilée, province sous domination romaine, zone de l'Empire Romain habitée des désordres endémiques, administrée par le tétarque Hérode Antipas, qualifié de « romain zélé ». Naissance qui va fonder le christianisme, actuellement première religion mondiale, issue du Judaïsme .

La date du 25 décembre, telle que commémorée aujourd'hui n'a pas l'authenticité proposée par notre calendrier grégorien. le solstice d'hiver chez les Romains était le prétexte de grandes fêtes païennes nommées Saturnales et celle de (voir les tableaux d'Antoine François Callet (1741-1823), également la célébration de fêtes qui duraient de 3 à 7 jours, suivant les Empereurs « inversaient l'ordre des choses : les esclaves devenaient les maîtres et inversement » Mythologie romaine : Saturne. La fin du solstice d'hiver : symboliquement considéré comme la naissance du « soleil invaincu », où la lumière diurne se remet à croître. Interprété comme « le jour ou paraît le vrai » par les Chrétiens, d'où assise propice pour l'ancrage et le lancement d'une nouvelle religion.



Crèche de Greccio par Giotto en 1298



Lorenzo Monaco. L'adoration des mages. 1422

Il fallu du temps pour officialiser cette date : le pouvoir temporel, Constantin, fils d'Hélène, se convertit à la religion chrétienne après la bataille de Milvius en 312, où il vainquit Maxime qui tenait Rome. Le culte chrétien marginalisé, devint une religion officielle . En 354, le pape Libère, pouvoir spirituel, décréta le 25 Décembre jour de célébration de Noël pour toute la Chrétienté.

Dans le sillage de Noël, l'ensemble des fêtes chrétiennes « rythment la vie en Europe, depuis le Moyen Age ». En France, elles sont actuellement gérées par quatre partenaires, l'Église catholique universelle avec son code de droit canonique, l'Église catholique locale, avec ses coutumes propres, l'Etat et ses jours fériés, les citoyens et citoyennes avec leurs convictions et intérêts personnels. (« le Père Noël Toujours » de Dominique Tourrés Gobert) les crèches, « invention » généralement attribuée à François d'Assise. Une crèche vivante fut montée à Greccio, en l'an 1223, puis suivirent des liens pour crèches monumentales et miniatures. Le thème reste constant : le nouveau né, ses parents, son entourage de bergers, la pauvreté, 3 rois mages, les riches, le symbole invariable de notre société contemporaine.



1822 : invention du Père Noël, par un pasteur luthérien Clement Clark Moore, américain : peut être le plaisir des adultes d'assurer transmission aux enfants. Les autorités religieuses chrétiennes ont tenté de s'opposer à cette extension du Père Noël, vainement, déploiement fulgurant. De nos jours ces

« costumes blancs et rouges » qui ont inspiré une pub de Coca Cola, un régal pour la ville de d'Yiwu, le Made in China, la plus plus grande ville productrice mondiale de décorations de Noël et de bien d'autres articles.

Quelle que soit l'époque, Noël est présent. Fait remarquable, plus la société se déchristianise, plus elle investit Noël (Philippe Martin). Pas simple pour les terriens de gérer un héritage religieux.



Un soir du 24 Décembre, à Chongqing, un étranger se présenta à la porte d'une église : de taille moyenne, serrée au plus près par des buildings grisâtres : on sentait qu'elle respirait mal, tant le ciel et le soleil lui étaient restreints L'étranger était en retard, l'assistance était dense, trouver un emplacement compatible avec vue sur la célébration était exclu. Deux femmes, silhouettes trapues et emmitouflées, brassard rouge au bras s'approchèrent : très synchronisées, chacune avec force lui pris un bras. Sans un mot ; on lui fit monter la nef, il se retrouva au premier rang. L'étranger ne remercia pas ces dames, gêné que l'on ait malmené un chinois pour lui dégager une place.

Dans le chœur une chorale vêtue de gris, un blanc d'origine qui, à force d'usage et de lavages laissait le coton à bout de force... des coiffures bizarres de soubrettes britanniques. L'évêque était âgé, maigre, silhouette ascétique, habits sacerdotaux trainants et élimés...le regard lointain d'un prélat qui cherche d'autres repères. La chorale chantait corps et âmes. L'assistance était pieuse, presque contemplative. Pas de crèche... la télévision s'amena : l'étranger fut filmé davantage qu'il l'aurait souhaité...présence d'un occidental, il fallait le mentionner.

Une fin d'office avec cet inattendu « Hymne à la Joie » qui touche au cœur. Chanté avec ardeur par ce peuple d'église, il plut à l'étranger. Il pensa à un grain de sénéval qui pousserait vers des jours meilleurs. Dehors cela sentait la bière : des brassards rouges, hommes et femmes, dansaient des sarabandes au son d'un accordéon. Une autre manière de fêter Noël.

## JOYEUX NOËL À TOUS !

## GALERIE DE NOËL

### Noël dans le monde



☐ Paris



☐ Rome



☐ Moscou

▶ [Noël autour du monde](#)



☐ New York



☐ Rio



☐ Shanghai



☐ Chongqing

▶ [France Inter. Noël en Chine avec vidéo](#)

### Évolution de la crèche



☐ Crèche de Greccio par Antonio Vite, vers 1390-1400.



☐ La crèche provençale date du XVIIIe.  
 ▶ [Courte histoire de la crèche](#)



☐ Crèche à Naples du XVIIIe. La première remonterait à 1205.



☐ Crèche milieu du XXe.



☐ Crèche contemporaine.

### Évolution de Saint Nicolas



☐ Saint Nicolas de Myre. (270-343)



☐ Saint Nicolas est encore fêté le 6 décembre dans certains pays nordiques et dans l'est de la France. Il reste évêque et ne se confond pas avec le père Noël.



☐ Importé aux USA par vles premiers colons Saint Nicolas (Santa Claus) va progressivement perdre sa dimension liturgique en troquant mitre et crosse pour un sapin et un bonnet . Vers le milieu du XIXe il porte une houppelande verte.



☐ Au début du XXe siècle il s'appelle toujours Saint Nicolas mais son vestiaire a évolué à partir des détails d'un conte de Clement Clarke Moore 1822 qui inspirèrent sa représentation dès 1866.



☐ En 1930, une publicité Coca Cola fixe le personnage dans l'imaginaire collectif. Santa Claus se confond avec le père Noël.

▶ [France culture. Coca cola a-t-il créé le père Noël ? avec vidéo](#)

### Évolution de Chongqing



☐ Vue de la ville en 1970 à la confluence du Yang Tsé et de la rivière Jialing



☐ La même zone aujourd'hui  
 ▶ [Article France culture](#)



☐ Une rue animée en 1970



☐ L'inexorable avancée du béton. Tous les vieux immeubles sont détruits puis reconstruits



☐ Le quartier de Hongyadong est le seul qui a été conservé.



☐ La cathédrale Saint Joseph  
 ▶ [En savoir plus](#)



☐ En serrée dans la pénombre des tours



☐ L'église Fuyin est dans la même situation  
 ▶ [La dure vie des chrétiens chinois](#)

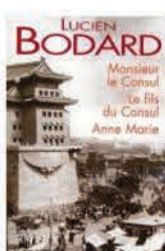


☐ Le quartier de Hongyadong la nuit



☐ Toute ressemblance avec une autre ville ...

## LITTÉRATURE



☐ Né à Chongqing en 1914 Lucien Bodard évoque dans cette trilogie son enfance à l'abbaye de Chongqing et la Chine qu'il aimait avant que, selon lui, le maïs ne la défigure.



☐ Alain Peyrefitte aura été le premier à pressentir l'importance du changement qui s'opérait dès 1970 avec la révolution culturelle.

▶ [Article du Monde sur la genèse de l'ouvrage](#)